ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΑΝΩ-ΧΩΡΙΤΩΝ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ
ΑΘΗΝΑ 1957

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΙΛΙΟΝ
Αριθμός Άδειας

PRESS POST X+5 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

ΚΩΔΙΚΟΣ: 216292

Διεύθυνση εκδότη
Αγαμέμνονος 11
ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ Τ.Κ. 16343

Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ*

Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2018

ΧΡΟΝΟΣ 18ος ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 70 Τιμή Φύλλου 1 ΛΕΠΤΟ

*Η ΠΑΛΙΑ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΝΩ ΧΩΡΑΣ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ

ΑΝΩ - ΧΩΡΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ

Η προβολή μπορεί να γίνει το μεγάλο όπλο της Άνω Χώρας. Η προσέλκυση ακόμα μεγαλύτερου όγκου επισκεπτών, δεν μπορεί παρά να είναι και να παραμένει για την Άνω Χώρα ένα συνεχές ζητούμενο. Αναπόσπαστο – αν όχι κύριο – κομμάτι σε αυτή την προσπάθεια, πρέπει να αποτελέσει η προβολή και η συνεχής μεταφορά του μηνύματος ως κύριου ταξιδιωτικού προορισμού, της Ορεινής Ναυπακτίας. Για να συμβεί αυτό, η «συνταγή» βρίσκεται μεταξύ άλλων, στη λέξη **ΠΡΟΒΟΛΗ**, μέσω της οποίας θα επιτευχθεί ο στόχος διατήρησής της ως πρωτεύουσας των τουριστικών προορισμών της Ορεινής Ναυπακτίας. Αυτό σημαίνει, πως Τοπική Αυτοδιοίκηση, Σύλλογοι, επαγγελματίες, κάτοικοι, καταγόμενοι από την Άνω Χώρα, θα πρέπει να συντονίσουν τη δράση τους, προκειμένου, Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, διαμορφωτές κοινής γνώμης, πράκτορες τουρισμού, συγκεκριμένες κατηγορίες ατόμων-προσωπικοτήτων, να αποτελέσουν το κάθε ένα χωριστά και όλα μαζί, φορέα προβολής και ακόμα μεγαλύτερης προσέλκυσης επισκεπτών για όλο το χρόνο. Η αύξηση της επισκεψιμότητας και της διαμονής, είναι ένα στοίχημα και μπορεί να κερδηθεί, αρκεί να εκμεταλλευτεί το ντόπιο δυναμικό, όλα τα «εργαλεία» και τις δυνατότητες που υπάρχουν. Ο συγκεκριμένος στόχος θα επιτευχθεί, αν όλοι όσοι ενδιαφέρονται πραγματικά για την ανάπτυξη της Άνω Χώρας, επικεντρωθούν ακόμα περισσότερο στη διαφημιστική προβολή της. Την παραγωγή επιπλέον έντυπου υλικού το οποίο δεν θα διακινείται μόνο στα στενά πλαίσια του νομού, επιπλέον ηλεκτρονικού διαφημιστικού υλικού, την ενίσχυση των δημοσίων σχέσεων για την περιοχή προς όφελός της, τη χορηγία σε συγκεκριμένες περιόδους διαμονών και δράσεων αναψυχής και την προσέλκυση συγκεκριμένων ηλικιακών ομάδων.

Σε συνδυασμό με τα πιο πάνω, ιδιαίτερο ενδιαφέρον και παράγοντα ενίσχυσης της επισκεψιμότητας όλο το χρόνο θα μπορούσε να αποτελέσει, η επιδίωξη εμφάνισης της Άνω Χώρας στη σύγχρονη βιβλιογραφία. Οι τηλεοπτικές παραγωγές, οι παραγωγές ντοκιμαντέρ, με θέμα αποκλειστικά και μόνο την Άνω Χώρα, η πρόσκληση παραγωγών για τη δημιουργία και προβολή του απαιτούμενου υλικού, η εκμετάλλευση των social media για την ανάδειξη της άφιξης επωνύμων (συντονισμένα – χορηγούμενα και όχι αποσπασματικά), θα μπορούσαν να αποτελέσουν το «εισιτήριο» για την είσοδο σε συγκεκριμένες «αγορές», με τεράστια οφέλη, άμεσα, βραχυπρόθεσμα και μακροπρόθεσμα. Η ενίσχυση και συντονισμένη προβολή – όχι αποσπασματικά – των γεγονότων που αποτελούν «σήμα κατατεθέν» της Άνω Χώρας και η δημιουργία νέων δράσεων, είναι ένα ακόμα βήμα, προς τη σωστή κατεύθυνση με ανάλογα οφέλη. Στην εποχή του διαδικτύου, η δημιουργία μιας ιστοσελίδας προβολής της Άνω Χώρας – ανεξάρτητα του τι έχουν κάνει ή τι θα κάνουν ιδιώτες – στα πρότυπα άλλων χειμερινών και θερινών προορισμών της χώρας, θα μπορούσε να αποτελέσει ένα ακόμα «όπλο» για την επίτευξη του στόχου. Η προσωπική δράση του κάθε επαγγελματία και όχι μόνο, η ταχυδρομική και ηλεκτρονική αποστολή υλικού προβολής του χωριού, η συμμετοχή σε Οργανισμούς προώθησής του ως προορισμού, είναι τρεις ακόμα παράγοντες ενίσχυσης. Όλα αυτά, σε καμία περίπτωση δεν αρκούν για να επιτευχθεί ο στόχος, αλλά σίγουρα μπορούν να αποτελέσουν τη «μαγιά», προκειμένου τα επόμενα χρόνια, η Άνω Χώρα να μεγαλώσει την απόσταση από τους επίδοξους ανταγωνιστές της, ως προορισμών για την περιοχή. Άλλωστε, μην ξεχνάμε, πως δεν υπάρχουν «άγονοι» τόποι πλέον, αρκεί οι άνθρωποι να αποδεικνύουν στην πράξη πως έχουν γόνιμα μυαλά.

Γιάννης Γεωργόπουλος
Δημοσιογράφος



Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου εύχεται σε όλους Ευτυχισμένο το 2019

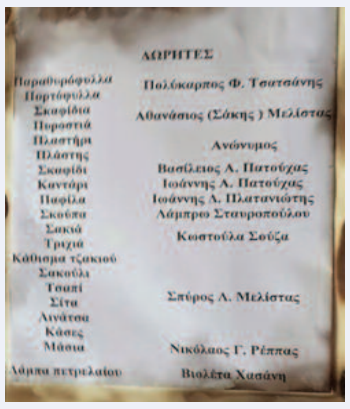
ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΜΥΛΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Στις 14 Οκτωβρίου 2018 έγιναν τα εγκαίνια ανακαίνισης του μύλου της «εκκλησιάς» μπροστά σε πλήθος κόσμου. Η δαπάνη καταβλήθηκε από τον **Θανάση Χαρ. Χαντζόπουλο** και το έργο πραγματοποιήθηκε σε σύντομο χρονικό διάστημα, αποτελεί πλέον σημείο αναφοράς για τους χωριανούς αλλά και τους επισκέπτες του χωριού μας.

Βέβαια η πρώτη προσπάθεια ανακαίνισης είχε γίνει από τον αείμνηστο Πρόεδρο του «Συνδέσμου των Απανταχού Ανωχωριτών» **Τάκη Χαντζόπουλο.**







ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Έφυγαν από κοντά μας οι:

- **Γιάξος Χρήστος,** σύζυγος της Αγλαΐας Αλ. Σακελλάρη.
- **Λυκογιάννης Γρηγόρης** του Αριστείδη.
- **Σωτηροπούλου–Γαζή Ευτέρπη.** Στις 24/10/2018 έφυγε από τη ζωή στη Μελβούρνη της Αυστραλίας που ήταν μόνιμη κάτοικος. Η σορός της μεταφέρθηκε και τάφηκε στη Λευκάδα, τόπος καταγωγής του συζύγου της.
- **Χαντζής Σπύρος** του Παναγιώτη, ο οποίος από μικρή ηλικία διέμενε στο Αίγιο.

Από το Κλήβελαντ
η ΛΑΜΠΡΙΝΗ DAVIS μας ενημέρωσε ότι:

- Την 1 Δεκεμβρίου 2018 έφυγε από κοντά μας ο **Χρήστος Καραδήμας.**

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκεπάζει.

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

• Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας γράφτηκε εκ παραδρομής, ότι τη δαπάνη για την ορχήστρα στο πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής την πλήρωσε εξ ολοκλήρου ο Πρόεδρος του «Πολιτιστικού Συλλόγου Ανωχωριτών Ναυπακτίας» Αθανάσιος Χ. Χαντζόπουλος. Το ΣΩΣΤΟ είναι ότι τα χρήματα δόθηκαν από συγχωριανούς μας στην Αμερική που συγκεντρώθηκαν με πρωτοβουλία του Αθανασίου Χ. Χαντζόπουλου.

• Επίσης εκ παραδρομής στο προηγούμενο τεύχος της εφημερίδας γράφτηκε ότι η Έμη Κωστογιάννη είναι κόρη του Γεωργίου και της Σίας Κωστογιάννη αντί του σωστού Γεωργίου και Άννας Κωστογιάννη.

Ευχαριστούμε για την κατανόηση.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλούμε τους αγαπητούς συγχωριανούς μας που θέλουν να κοινοποιήσουν ευχάριστα ή δυσάρεστα γεγονότα που αφορούν συγγενείς τους (γάμους, γεννήσεις, βαπτίσεις, θανάτους, κοινωνικές ή επαγγελματικές διακρίσεις κ.ά.) να ενημερώνουν οποιοδήποτε μέλος της Συντακτικής Επιτροπής.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

	ΕΥΡΩ
ΑΓΓΟΥΡΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ χήρα ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	20
ΑΡΓΥΡΙΟΥ – ΚΑΚΚΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	30
ΔΑΜΙΑΝΟΥ ΒΑΣΩ χήρα ΛΑΜΠΡΟΥ	20
ΔΑΜΙΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ χήρα ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	20
ΚΑΠΟΡΔΕΛΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ	30
ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	25
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗ ΓΙΩΤΑ χήρα ΚΥΡΙΑΚΟΥ	20
ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	30
ΚΑΡΒΟΥΝΗ ΜΙΝΑ χήρα ΑΝΔΡΕΑ	20
ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΚΕΝΤΡΩΤΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	20
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	50
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ	20
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ	50
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ	30
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ	25
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΠΟΡΦΥΡΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	50
ΚΟΡΟΜΠΕΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ	25
ΚΟΥΡΕΤΑ – ΣΦΗΚΑ ΙΩΑΝΝΑ	40
ΚΩΣΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	20
ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ χήρα ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ	20
ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝ/ΝΑ χήρα ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ	50
ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ	50
ΠΑΝΟΥΡΓΙΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΟΥ ΘΩΜΑ	20
ΠΑΠΑΔΟΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜ.	20
ΠΑΠΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ χήρα ΠΕΡΙΚΛΗ	30
ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
ΠΕΤΣΙΝΗ ΙΩΑΝΝΑ χήρα ΑΝΤΩΝΙΟΥ	20
ΠΕΤΣΙΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΙΟΥ	50
ΠΕΤΣΙΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΙΟΥ	50
ΠΕΤΣΙΝΗΣ ΦΩΤΗΣ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	20
ΡΕΠΠΑ ΠΑΓΩΝΑ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ	20
ΡΕΠΠΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ	20
ΡΕΠΠΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	20
ΣΕΡΑΦΙΓΓΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΣΙΟΥΦΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ χήρα ΙΩΑΝΝΗ	20
ΣΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	50
ΣΟΥΖΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΟΡΕΣΤΗ	40
ΧΑΝΤΖΑΝΔΡΕΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	30
ΧΑΝΤΖΑΝΔΡΕΟΥ ΜΕΛΤΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	50
ΣΟΥΖΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	100 ΔΟΛΑΡΙΑ
ΜΠΕΗΣ ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ	100 ΔΟΛΑΡΙΑ

Προς το Προεδρείο του Συλλόγου Ανωχωριτών
και της εφημερίδας
«Η Μεγάλη Λομποτινά» με έδρα την Αθήνα

«Καλό το χωριό σας αλλά δεν έχετε δρόμο»

Αυτά τα λόγια ακούγονται από τους φίλους και τους επισκέπτες του χωριού μας. «Εσείς δεν έχετε κανένα να σας βοηθήσει; Ένα τέτοιο χωριό, πρωτεύουσα της Αποδοτίας, θα έπρεπε να είχε κάποια άλλη μεταχείριση. Εσείς οι Ανωχωρίτες και τόσα άλλα χωριά με τόσο δυνατούς ανθρώπους προσπαθήσατε ποτέ να προτείνετε καμία λύση στις αρμόδιες υπηρεσίες και να λάβετε καμία απάντηση; Τόσο άσχημο οδικό δίκτυο μόνο στην ορεινή Ναυπακτία υπάρχει».

Και απ' ότι γνωρίζω αγαπητέ κ. Πρόεδρε φαίνεται ότι αυτή είναι η αλήθεια που μας μεταφέρουν οι επισκέπτες και οι φίλοι του χωριού μας. Όμως ποτέ δεν είναι αργά, ας συντονιστούμε και τώρα, και ας διοργανώσουμε μια ημερίδα με τους Προέδρους και τους Συλλόγους της Αποδοτίας στο Crystal της Άνω Χώρας ή στη Ναύπακτο, ώστε να ακουστούν προτάσεις και λύσεις και όλοι μαζί δυναμικά να διεκδικήσουμε αυτό που μας ανήκει. Έτσι πιστεύω ο Δήμος Ναυπακτίας και η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος θα δουν το πρόβλημά μας και θα δώσουν κάποια λύση.

Οι δύο προτάσεις που προτείνω είναι:

Πρώτον, ένας νέος δρόμος από Δάφνη Ναυπάκτου, παραπόταμα του ποταμού Μόρνου έως τη Ρέρεση και μετά ακολουθώντας τον παραπόταμο Τερψιθέας - Ελατούς. Ο δρόμος αυτός θα είναι ένας δρόμος όπως του Βουραϊκού Διακοφτού - Καλάβρυτα και η Αποδοτία θα βρεθεί πολύ κοντά στη Ναύπακτο και θα έχει άλλη ανάπτυξη.

Η **δεύτερη λύση** είναι να ανοιχτεί ένα κομμάτι δρόμου από Χάνι Πλούμη έως Αγία Κυριακή, 5 έως 6 χιλιόμετρα που είναι χαραγμένος και ημιανοιγμένος από το 1936, από τον Μεταξά, ο οποίος θα ένωνε οδικώς τη Ναύπακτο με την Άνω Χώρα, απόσταση 35 χιλιομέτρων. Και για να γίνω πιο αντιληπτός η διαδρομή θα είναι Ναύπακτος, Δάφνη, Παλαιόπυργος, Χάνι Πλούμη, Αγία Κυριακή, Παπαδιά, Μερμηγκιάρη, Σκλήθρο, Φονιά, Άνω Χώρα. Από Παλαιόπυργο έως Άνω Χώρα θα είναι μια νοητή ευθεία. Είναι περίπου όπως το δείχνω στο σκαρίφημα. Άλλωστε αυτός ήταν ο δρόμος της Αποδοτίας και της Άνω Χώρας που επικοινωνούσε με τη Ναύπακτο με τα ζώα ή με τα πόδια.

Ίσως οι πιο πολλοί επαγγελματίες να μην γνωρίζουν αυτή τη διαδρομή, γιατί πιστεύω ότι κάτι θα έκαναν να βελτιώσουν την προσέλευση του τουρισμού.

Ελάτε όλοι μαζί Αποδοτοί και Οφιονοί και υπό έναν φορέα (τοπική αυτοδιοίκηση ή από κάποιον αναπτυξιακό σύλλογο) να γίνει μια επίσημη επιτροπή, να ακουστούμε στο Δήμο Ναυπακτίας και στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.

Με Ανωχωρίτικους χαιρετισμούς
Δημήτριος Κ. Τσουκαλάς
Άνω Χώρα 13/10/2018







ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΟΦΟΡΟΙ

Παππούδες και προσπαππούδες
Φορούσαν φουστανέλες
Κλέβανε γιδοπρόβατα
Και όμορφες κοπέλες.

*

Τις κοπελιές τις κλέβανε
Συνήθως για ζευγάρι
Και τις αλυσοδένανε
Επάνω στο σαμάρι.

*

Τότε οι γονείς υποκύπτανε
Και δίνανε την ευχή τους
Γιατί αυτή η προσβολή
Έθιγε την τιμή τους.

*

Υπήρχανε μαχαιρώματα
Και κουμπουρομαχίες
Τους πλήγωνε ο εγωισμός
Με τέτοιες ατιμίες.

*

Κλέβανε και του πτωχού
Έστω μια προβατίνα
Άσχετα που τα παιδάκια του
Υποφέρανε από πείνα.

*

Αισθάνομαι αμήχανα
Που γράφω τις αράδες
Γιατί και οι δυο παππούδες μου
Ήταν ζωοκλέφτες.

*

Ο ένας Ρεπποκολός
Παππούς μου από πατέρα
Ο άλλος Θανάσης Τσουκαλάς
Παππούς μου από μητέρα.

Ρέππας ΛΑΜΠΡΟΣ

Χρόνια πολλά περίμενα

Χρόνια πολλά περίμενα
Γνέθοντας στη σκάλα
Να κάνω γνέμα το μαλλί
Το χρόνο για να δέσω.
Το μάζευα, το άπλωνα,
Η νύχτα να περάσει
Και την Αυγή το ξάπλωνα
Το σύννεφο να πιάσει.

Να φέρει ίσκιο και δροσιά
Ακόμα για να γνέθω
Να μεγαλώσει ο χρόνος μου
Και γω να ξεπονέσω.

Μου είπαν θα φθάσει γρήγορα
Και γω τον περιμένω
Στα σκαλοπάτια του σπιτού
Στο χρόνο γερασμένο.

Αλλά μου είπαν ψέματα
Τα χρόνια είναι λίγα
Όταν εγώ τα μέτρησα
Ξεπέρναγαν τα χίλια.

Δημήτριος Κ. Τσουκαλάς

ΑΞΙΟΖΗΛΕΥΤΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Tübingen Γερμανίας 1960

Ο φίλος μου Κώστας Σακελλάρης έκανε μεταπτυχιακά στο Tübingen Γερμανίας όταν εγώ υπηρετούσα στον Αμερικανικό στρατό. Κατόπιν αλληλογραφίας πήρα το τραίνο και τον επισκέφθηκα για ένα τριήμερο. Με φιλοξένησε στο διαμέρισμά του. Ο Κώστας, φίλος από Άνω Χώρα, ήταν σπάνιος μαθητής, έγινε πρώτα δάσκαλος και στη συνέχεια καθηγητής Θεολογίας. Με υποτροφία της εκκλησίας, έκανε μεταπτυχιακά στην Θεολογία. Ο Κώστας όντας στο Tübingen φρόντισε και έφερε αρκετούς εργάτες από την Θάσο στη Γερμανία οι οποίοι μόλις τον αντίκριζαν έτρεχαν να τον χαιρετήσουν φωνάζοντας κυρ-καθηγητά, κυρ-καθηγητά, άνθρωποι πάμπτωχοι γεμάτοι ευγνωμοσύνη, μου είχαν κάνει φοβερή εντύπωση. Έμεναν όλοι μαζί σ' ένα μεγάλο στάβλο, απόλυτα ευχαριστημένοι, τώρα είχαν δουλειά, και ίσως για πρώτη τους φορά είχαν χρήματα στην τσέπη τους και έβλεπαν τον Κώστα σαν Θεό τους.



Στο Tübingen μαζί με Άνω-Χωρίτες (1960)
Θ. Πανουργιάς, Εγώ, Μήτσ. Ρέππας, Σωτ. Σωτηρόπουλος,
Γ. Πρεμέτης (Χαντζανδρέου), Γ. Ρέππας

Εκείνες τις μέρες συναντήσαμε μερικούς χωριανούς μας που βρίσκονταν στο Tübingen και εργάζονταν μάλλον σαν τεχνίτες. Ετούτοι οι Άνω-Χωρίτες φαίνονταν σαν πρίγκιπες συγκρίνοντάς τους με τους Θασιώτες που εργάζονταν σαν ανειδίκευτοι εργάτες (gastarbeiter). Συναντηθήκαμε σ' ένα μουσείο, χαιρετηθήκαμε, περιεργαζόμασταν όλοι μια τεράστια κάδη, ύψους 2-3 ορόφων και με διάμετρο ίσως 4-5 μέτρα. Με μια κάμερα τους αποθανάτισα. Παρόντες ήταν ο Θωμάς Πανουργιάς κτίστης, ο Μήτσος Ρέππας κτίστης 2ος ξάδερφος του πατέρα μου, ο Γιώργος Ρέππας κτίστης επίσης 2ος ξάδερφος του πατέρα μου, ο Πρεμέτης (Χαντζανδρέου) κτίστης και ο Σωτήρης Σωτηρόπουλος μαραγκός και μακρινός συγγενής μας. Με τον Σωτήρη Σωτηρόπουλο, πατέρα της Λιάνας και μετέπειτα πεθερό μου, η τύχη το έφερε να συναντηθούμε στην Γερμανία.

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Καθαρή Δευτέρα 1954 - Γαϊτανάκι στην Άνω Χώρα και Ασπριά

Τα χρόνια από το 1939 έως το 1949 ήταν χρόνια πολέμου, χρόνια εμφυλίου πολέμου και σπαραγμού, χρόνια δυστυχίας. Οι Άνω-Χωρίτες δεν μπόρεσαν να πλέξουν το γαϊτανάκι όπως συνήθιζαν. Ο πατέρας μου πάντα πρώτος στη χαρά και στη θλίψη απεφάσισε ότι ήρθε η ώρα να ξαναρχίσουν τα ήθη κι έθιμα προηγούμενων ετών. Έτσι μάζεψε μια χούφτα νέους, τον Λεμονά, τον Ζώη, τους γειτόνους και άλλους χωριανούς, τους έμαθε τα βήματα του χορού (πως πλέκεται το γαϊτανάκι). Ντύθηκαν μασκαράδες και ξεχύθηκαν στα σοκάκια της Άνω Χώρας, στα μαγαζιά της Άνω Χώρας, στην πλατεία της Αγίας Παρασκευής. Παρόντες όλοι οι Άνω-Χωρίτες και τα όργανα. Η γιορτή πήρε διαστάσεις θριάμβου, οι ψυχές των Άνω-Χωριτών πέταξαν στους ουρανούς, η κακομοιριά έδωσε το χώρο της στο κέφι, στην ευθυμία, στην χαρά, ξεχάστηκαν όλα τα προβλήματα. Σε κάποια φάση ο πατέρας προτείνει να τηλεφωνήσουν στον Ασπριά και να πάνε να πλέξουν το γαϊτανάκι και εκεί. Η Άνω Χώρα, το μεγάλο χωριό, θα έπλεκε το γαϊτανάκι στον Ασπριά ένα χωριό περίπου 500 κατοίκων, 2-3 ώρες μακριά με τα πόδια. Τέτοιο γεγονός δεν είχε γίνει ποτέ! Οι Ασπριώτες δέχτηκαν, κι έτσι κάπου 100 Άνω-Χωρίτες καβάλα σε μουλάρια, γαϊδούρια και πεζοί ξεκίνησαν με όργανα, τραγουδώντας και χορεύοντας σ' όλη την διαδρομή. Πρώτος μασκαράς, ο πατέρας καβάλα στη Βλάχα μας στολισμένη με καραμηλωτές.



Καθαρή Δευτέρα στην Άνω Χώρα

Πλησιάζοντας στον Ασπριά άρχισαν να χτυπούν οι καμπάνες και ένα σωρό Ασπριώτες με επικεφαλής τον παπά, τον δάσκαλο, τον πρόεδρο, πήραν το δρόμο για Άνω Χώρα για να προϋπαντήσουν τους αυτοπρόσκλητους Άνω-Χωρίτες. Στην πλατεία του χωριού εκφωνήθηκαν πανηγυρικοί και στην συνέχεια έπλεξαν το γαϊτανάκι με συνοδεία τα όργανα της Άνω Χώρας και Ασπριά και χορευτές των δυο χωριών. Το πανηγύρι συνεχίστηκε για ώρες, ήρθε η ώρα να φύγουν οι επισκέπτες για Άνω Χώρα, είχε νυχτώσει και θα περνούσανε το βουνό με κρύο και χωρίς φώτα. Οι Ασπριώτες ξανά λόγους κι ευχαριστίες. Άρχισαν να ξαναχτυπάνε οι καμπάνες με τους Ασπριώτες να συνοδεύουν τους επισκέπτες μια ώρα έξω από το χωριό. Οι Άνω-Χωρίτες έφθασαν στο χωριό αργά τραγουδώντας και χορεύοντας συνοδεία των απίθανων οργάνων. Το ίδιο έκαναν και οι Ασπριώτες.

Ο Βασιλάρας

Πρέπει να ήταν Φλεβάρης 1960, ο πατέρας κατέβαινε στην αγορά και συναντά τον Βασίλη Μελίστα (Βασιλάρα όπως τον έλεγε) μπροστά από τα σκαλοπάτια της Αγίας Παρασκευής. Ο Βασίλης πολύ στενοχωρημένος, τι συμβαίνει; τι μούτρα είναι αυτά; τον ρωτάει ο μπαρμπα-Γιώργος και ο Βασίλης ν' απαντά …ότι χρειάζεται ένα χιλιάρικο (1.000 δρχ.) να πάει στη Γερμανία για δουλειά και τ' αδέρφια του δεν είχαν να τον δανείσουν! Περίμενε 10 λεπτά του λέει ο πατέρας, πηγαίνει σπίτι και ξαναγυρίζει. Ορίστε Βασιλάρα πάρε δύο χιλιάρικα. «Μπαρμπα-Γιώργο ένα χιλιάρικο είπαμε» κι' ο πατέρας να λέει: «Βασιλάρα θα πας μακριά, δεν ξέρεις τι μπορεί να συμβεί πάρε δύο. Και άκου Βασιλάρα εάν οι δουλειές σου πάνε καλά μου τα επιστρέφεις, εάν δεν πάνε καλά γράψτα στ' αρχί… σου»!

Ο Βασίλης πήγε στη Γερμανία, δεν κάθισε πολύ καιρό, ξαναγύρισε, και επέστρεψε τα δυό χιλιάρικα στον πατέρα.

Ο Βασίλης Μελίστας εξαιρετικός κτίστης, φίλος, γεροδεμένος, πολύ εξωστρεφής, παντρεύτηκε από μικρός τη Λάμπρω και πριν τα τριάντα του είχε τρία κορίτσια. Εάν δεν απατώμαι, τη Λάμπρω την είχε βαπτίσει ο πατέρας, ή κάποιος Χαντζανδρέου. Όταν ήρθα στην Ελλάδα το 1965, ο Βασίλης κάθε μέρα να διηγείται την ιστορία με τα δύο χιλιάρικα, τονίζοντας μεγαλοφώνως «ότι αυτός ήταν ο πατέρας σου». Χρόνια αργότερα, το 1972 ο Βασίλης επαναλαμβάνει την ιστορία στο γιό μου Γιώργο αλλά και σε μένα, στη Λιάνα και τ' άλλα παιδιά. Τέτοιο μνημόσυνο, για τόσα χρόνια, δεν νομίζω ότι ξανάγινε.

Τον Μάρτιο 1959 μόλις ορκίσθηκα στρατιώτης, ενημέρωσα τις στρατιωτικές αρχές ότι εγώ είχα υποχρεώσεις στους γονείς μου στην Ελλάδα. Και ο στρατός (U.S. Government) κρατούσε $40.0 το μήνα από τον μισθό μου, πρόσθετε $77.0 το μήνα (σύνολο $117.0 το μήνα ή 117.0 x 30 = 3,510.0 δρχ.) και τα έστελνε στον πατέρα μου για 24 μήνες. Αυτό ήταν το περίφημο «Class Q Allotment», επίδομα. Αυτό το επίδομα ο πατέρας το θεωρούσε δώρο Θεού και το κατέθετε στην Τράπεζα για προίκα της Λίτσας. Σε καμμιά περίπτωση δεν άγγιζε αυτά τα χρήματα. Όταν όμως είδε το «Βασιλάρα» στενοχωρημένο χωρίς δεύτερη σκέψη, του έδωσε τα δύο χιλιάρικα.

Το 1985 εγώ και ο George Asimos βρισκόμασταν στην Άνω Χώρα στο σπίτι των Λελουδαίων, γνωρίζει ο George τον Βασιλάρα και πιάνουν κουβέντα για πάνω από μια ώρα. Όταν τελείωσαν, ο George μου λέει «John this man reminds me of Zorba the Greek», αυτός ο άνδρας μου θυμίζει τον Ζορμπά του Καζαντζάκη.

Από το βιβλίο
του Γιάννη Γεωργ. Χαντζανδρέου «ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ»

Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΕΔΡΑ: ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
Αγαμέμνονος 11 • Τ.Κ. 16343
Τηλ.: 6944332659

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΑΝΩ-ΧΩΡΙΤΩΝ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Βασ. Ιωάν. Σούζας
Αγαμέμνονος 11 • Τ.Κ. 16343

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
Νίκος Μουστάκας
e-mail: nmoustakas@aua.gr
Αντώνης Φ. Πετσίνης
Βασίλης Ιωάν. Σούζας

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση:
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Τηλ. - Fax: 210 2619003
e-mail: karpouzi@otenet.gr

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΣΤΑΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΣΙΠΟΥΡΟΥ

Η εκδήλωση αυτή καλά κρατεί!!!





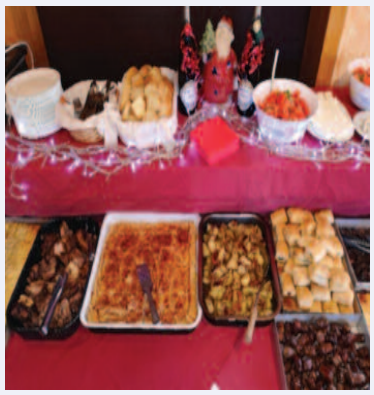
Πιστεύουμε ότι θα πρέπει να εμπλουτισθεί και με παράλληλες εκδηλώσεις για την αειφορία της εκδήλωσης. Θα πρέπει όλοι μας να συμμετέχουμε, άλλοι λιγότερο και άλλοι περισσότερο αλλά πιο πολύ, αυτοί που ωφελούνται από την εκδήλωση.

«Οι φωτογραφίες είναι από τον Πάνο Τσουκαλά και τον ευχαριστούμε για την ουσιαστική συμμετοχή του στην έκδοση της εφημερίδας μας».

ΕΚΔΗΛΩΣΗ «ΓΚΟΥΡΜΕ»

Την επόμενη ημέρα των Χριστουγέννων (26/12/2018) στο καφέ **«Εν Άνω-Χώρα»** έχει καθιερωθεί ένα δρώμενο που περιλαμβάνει «γκουρμέ» δημιουργίες, προσφορά του ιδιοκτήτη κ. **Ν. Σούζα** και άφθονο κέφι. Φέτος λόγω καιρικών συνθηκών η συμμετοχή ήταν μικρή. Όσοι όμως παρευρέθηκαν απόλαυσαν τα εδέσματα και το άφθονο κέφι που δημιουργήθηκε.









Η Μαρία Λαμπρ. Πανουργιά (αριστερά) και ο Γιάννης Γεωργόπουλος (δεξιά) επί το έργον

ΚΑΛΑΝΤΑ

Η φιλαρμονική του χωριού μας, από αριστερά **Σταύρος Νικ. Σταυρόπουλος, Αντώνης Μασιάλας** (γιος του Ανδρέα Μασιάλα και της Λίλιαν Καραγιώργου), **Σταύρος Κων. Σταυρόπουλος** και **Θανάσης Νικ. Σταυρόπουλος**, η οποία έψαλλε τα Χριστουγεννιάτικα κάλαντα σε όλο το χωριό.

Τους ευχόμαστε υγεία και καλή πρόοδο!!!



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

28/10/2018

Ο μόνιμος σημαιοφόρος σε εθνικές και όχι μόνο εορτές. Η φωτογραφία δεν είναι copy–paste από προηγούμενο εορτασμό. Είναι ο ίδιος άνθρωπος στην ίδια στάση με την ίδια έκφραση περίπου 20 χρόνια τώρα.

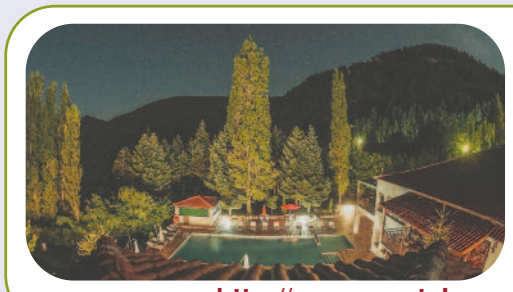


ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης Αγιογραφίας, Ζωγραφικής και Φωτογραφίας της ζωγράφου **Γεωργίας Σεφερλή-Σούζα** στο εργαστήρι της στα Λεχαινά Ηλείας στις 29 Οκτωβρίου 2018. Η έκθεση διήρκεσε μέχρι τις 21 Νοεμβρίου 2018.

Η έκθεση περιλάμβανε 15 βυζαντινές εικόνες σε αντίγραφα, 4 φωτογραφίες από τους Αγίους Τόπους και 40 περίπου έργα από τον Νομό Αττικής, τον Νομό Ηλείας, την Ορεινή Ναυπακτία, τον Προυσό Ευρυτανίας, τη Ρόδο, την Τήνο και τη Χίο.





Crystal Mountain Hotel

Άνω Χώρα Ναυπακτίας

Τηλ.: 26340 41555

http://www.crystalmountain.gr

Για καταθέσεις συνδρομών:

EUROBANK GR6302600630000420101291735

Σούζας Ι. Βασ., Πετσίνης Αντ. του Φωτ.

Παρακαλούνται όσοι καταθέτουν χρήματα στο λογαριασμό να ειδοποιούν κάποιο μέλος του Συλλόγου προκειμένου να αναγραφούν τα ονόματά τους στην εφημερίδα... ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ.