



Η ΜΕΓΑΛΗ

ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΤΗ:
ΠΑΡΑΔΕΙΟΥ 28 ΜΑΡΟΥΣΑ
Τ.Κ. 15126 - ΑΘΗΝΑ

Νικόλαος Μουστάκας

Αυγούστων 20

Ζωγράφου 157 72

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2003

ΧΡΟΝΟΣ 3^{ος} ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 09 Τιμή Φύλλου 1 ΛΕΠΤΟ.

ΤΗ ΠΑΛΙΑ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΝΩ ΧΩΡΑΣ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ

Ευτυχισμένος είναι αυτός που ζει όπως σκέφτεται.

ΛΑΙΚΗ ΡΗΣΗ

Από τη Σύνταξη

Θα τα πούμε
στο Κάστανο!

Δεν είναι ένας τόπος
από όπου φεύγεις, αλλά
ένας τόπος όπου επι-
στρέφεις.

Πάντα επιστρέφεις.

Με τα μάτια πλήμμυρι-
σμένα
από ένα καταγάλανο και
καθαρό ουρανό...

Στο τέλος του καλοκαι-
ριού,
όταν αποχαιρετάμε τις
γιαγιάδες

και τους παπούδες
δεν μας λένε πλέον
καλό χειμώνα.

Τώρα πια, αγκαλιά, φιλί
και...

Θα τα πούμε στο Κάστα-
νο!



Στείλτε μας τα γράμματά σας, (καθώς και
σχόλια και παραπήρηματα σας) στη διεύθυνση:
Παπαδοχριστούπολη Γιώτα Πριάμου 7
7110, Αθήνα Τ.Κ. 13122.



ΚΑΛΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ

**ΕΥΡΩΠΗ - ΕΛΛΑΣ-
ΑΝΩ ΧΩΡΑ**

- ημερίδα με θέμα
την ισόρροπη και
αιειφόρο ανάπτυξη

Με πολύ μεγάλη επιτυχία πραγματο-
ποιήθηκαν στην Ανω Χώρα στις 1,2,
και 3 Αυγούστου μια σειρά ανοικτών
συζητήσεων και πολιτιστικών εκδηλώ-
σεων στα πλαίσια της ημερίδας "Η
Ευρώπη της Ισόρροπης και Αειφόρου
Ανάπτυξης".

Η αυλαία των εργασιών άνοιξε την
Παρασκευή 1η Αυγούστου, με το κα-
λωσόρισμα του δημάρχου Αποδοτίας
κ. Βασιλείου Σούζα, ο οποίος τόνισε
στην ομιλία του τη

σημασία που έχει για
την περιοχή της Ορει-
νής Ναυπακτίας η
διοργάνωση μιας τέ-
τοιας ημερίδας.

Στη συνέχεια το λόγο
πήρε ο κ. Νικόλαος
Μπελιβάνης, γενικός
γραμματέας της Περι-
φέρειας Δυτικής Ελ-
λάδας, ο οποίος υπο-
γράμμισε πώς η Ορει-
νή Ναυπακτία είναι
ένας τόπος όπου μπορεί να γίνει πρά-
ξη αυτό που ο ευρωπαίοι εταίροι μας
αποκαλούν "Ισόρροπη και Αειφόρο
Ανάπτυξη στη διευρυμένη Ευρώπη".

Αυτό εξάλλου ήταν και το θέμα της

πρώτης ανοικτής συζήτησης που έγι-
νε και στην οποία πήραν μέρος οι κ.κ.

Χρήστος Βερελής (υπουργός Μεταφορών
και Επικοινωνιών), Μαρί Ελέν
Ζιλλίκ (ευρωβουλευτής, μέλος της

Επιτροπής Περιφερειακής Πολιτικής
Μεταφορών και Τουρισμού), Ούλριχ
Στόκμαν (ευρωβουλευτής, μέλος της

Επιτροπής Βιομηχανίας, Εξωτερικού
Εμπορίου, Ερευνας και Ενέργειας),

Νικόλαος Καϊσαρης (συντονιστής Πε-

ριβαλλοντικής Πολιτικής του Συνα-
σπισμού), καθώς και κ. Χάννες Λό-
ρενσεν, ειδικός επιστήμονας για θέ-
ματα Γεωργικής Πολιτικής.

Οι εργασίες της πρώτης μέρας έγιναν
στο γηπέδο του χωριού παρουσία αρ-
κετών δημοτών τόσο από την Άνω
Χώρα όσο και από όμορα χωριά.
Την επόμενη ημέρα στο επίκεντρο
των ομιλιών ήταν το Γ' Κοινοτικό
Πλαίσιο Στήριξης, το Πρόγραμμα
Leader+, η Περιφερειακή Ανάπτυξη.
Οι ομιλητές κ.κ. Ευαγγελία Βουμβου-
ράκη, Γιώργος Γιαννούσης, Ιωάννα
Φαναριώτου, -στελέχη της Ευρωπαϊ-
κής Ένωσης και της ελληνικής διοικη-
σης- ανέλυσαν διεξοδικά το πώς μπο-
ρεί να επιτευχθεί ουσιαστική και σε
βάθος χρόνου ανάπτυξη στις ορεινές
περιοχές.

Το παράδειγμα της Αιτωλοακαρνανίας
για "Ισόρροπη και αει-
φόρο ανάπτυξη στην
Ευρώπη των Περιφε-
ρειών, ήταν το θέμα
της ομιλίας του νομάρχη
Αιτωλοακαρνανίας
κ. Δημήτρη Σταμάτη.
Στη συζήτηση που ακο-
λούθησαν εξέθεσαν τις
απόψεις τους οι βου-
λευτές του νομού κ.κ.
Νίκος Αγγελόπουλος,
Νίκος Σαλμάς (Νέα Δη-
μοκρατία), Γιάννης Βαινάς, Παναγιώ-
της Κουρουμπλής, Ανδρέας Μακρυπ-
όδης, Χρήστος Σμυρλής (ΠΑΣΟΚ) και ο
Σπύρος Στριφτάρης (Κ.Κ.Ε.).

Οι εργασίες της δεύτερης ημέρας
πραγματοποιήθηκαν σε ειδικά διαμορ-
φωμένη αίθουσα του Ενοδοχείου
ΚΡΥΣΤΑΛ.

Η ημερίδα τέλεσε υπό την αιγιδα του
Προέδρου της Επιτροπής των Ευρω-
παϊκών Κοινοτήτων κ. Romano Prodi,
ενώ την ευθύνη για το οργανωτικό
της μέρος είχαν ο Σύλλογος Τοπίου
και Περιβάλλοντος Χάλκειας με τη
συμμετοχή και συνεργασία του Δήμου
Αποδοτίας.

**ΠΕΡΡΙΣΟΤΕΡΟΙ ΟΙ
ΑΠΟΝΤΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ
ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

Την 1η, 2η και 3η Αυγού-
στού πραγματοποιήθηκε στην
Άνω Χώρα συνέδριο οργανω-
μένο από την Ευρωπαϊκή Ένω-
ση. Παραβρέθηκαν ευρωπου-
λευτές του ελληνι-
κού κοινοβουλίου, πολιτευτές,
δήμαρχοι των όμορων Δήμων
και ο σεβασμιότατος Μητροπο-
λίτης μας, καθώς και ένα πο-
λυπλήθες ακροατήριο, αποτε-
λουμένο εκτός των Άνω Χωρι-
τών αλλά και από κατοίκους
των γύρω χωριών.

Σε άλλες στήλες θα διαβά-
σετε περισσότερα. Εδώ δέλου-
με να σημειώσουμε την απο-
σία των Δημοτικών Συμβούλων
του Δήμου Αποδοτίας.

Από τους 13 δημοτικούς
συμβούλους του Δήμου είδαμε:
όλες τις μέρες τους κ.κ. Τοα-
τοάνη και Σταυρόπουλο. τον κ.
Αποστολόπουλο τις δύο τελευ-
ταίες μέρες, τον κ. Κανέλο
την πρώτη μέρα και τον κ.
Τσουκαλά τη δεύτερη. Οι υπό-
λοιποι οκτώ δεν εμφανίστηκαν
καθόλου.

Για αυτούς μια τέτοια εκ-
δήλωση αποτελούσε υπόδειξη
ελάσσονος σημασίας για τον
ορεινό Δήμο για την ανάπτυξη
του οποίου υποτίθεται ότι εν-
διαφέρονται.

Δοξάστε τους!



ΧΟΡΗΓΟΙ:
ΘΕΡΜΟΣΕΛ Α.Ε.
GEFYRA

LEADER

ΟΙ ΚΑΤΑΚΤΗΤΕΣ Σελ. 2	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2003 Σελ. 3	ΤΟ ΚΑΣΤΑΝΟ- ΔΑΣΟΣ Σελ. 4	ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ Σελ. 5	Η ΕΞΩΡΗΜΗΣΗ ΤΟΥ CLUB 4x4 Σελ. 5	ΝΥΧΤΕΡΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ Σελ. 6	Η ΜΕΤΑΝΑ- ΣΤΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ Σελ. 7

Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2003

ΚΑΤΑΚΤΗΣΑΝΕ ΤΟ ΤΣΑΚΑΛΑΚΙ

Χρειάστηκαν μόλις 3μιση ώρες για να κατακτήσουν το Τσακαλάκι! 14 ατρόμητοι, ακούραστοι πεζοπόροι, λάτρεις της περιπέτειας, έβαλαν ένα στόχο και τον πέτυχαν! Να πατήσουν στο Φηλότερο σημείο του συγκεκριμένου βουνού. Το παντεβού ήταν στις 6 το πρωί και η πρώτη δοκιμασία για τους περιπατητές ήταν η ανηφόρα από το κέντρο του χωριού μέχρι το τελευταίο του σπίτι. Στη "Κόκκινη Μηλιά" κάποιοι ήδη ήθελαν να πιουν νερό, κάποιοι ήδη είχαν ιδρώσει, όμως κανείς δεν έκανε πίσω.

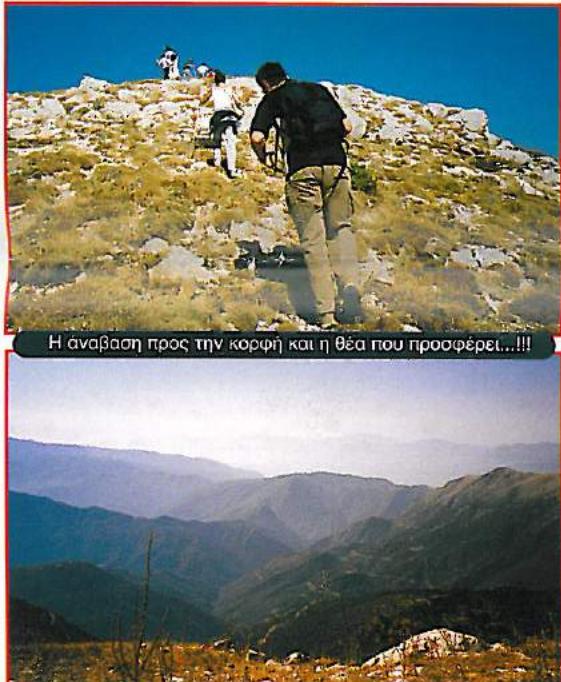
Λίγα λεπτά αργότερα άρχιζε η μαγευτική διαδρομή μέσα στο δάσος.

Σε κάθε ξέφωτο και μια εικόνα. Εικόνα που αποτυπώνεται στα πρόσωπα όλων με το αίσθημα μιας τεράστιας έκπληξης μαζί με δέος για την ομορφιά που αντίκριζαν.

Ο αρχηγός της αποστολής, ο Νίκος Μουστάκας, ο οποίος είχε την ίδεα για την πραγματοποίηση της συγκεκριμένης εκδρομής, συνεχώς έδινε πληροφορίες για τη χλωρίδα και την πανίδα της περιοχής, ενώ ζλυνε τις απορίες για το "ποιο είναι εκείνο το χωριό", ποιο είναι αυτό το εκκλησάκι απέναντι", ή προς το τέλος της ανάβασης "φτάνουμε...;". Από τους πρόποδες του βουνού μέχρι την κορυφή του τα πράγματα δυσκόλεψαν περισσότερο, και η μαγκούρα έγινε η προέκταση του χεριού του καθενός. Όλοι ήταν όμως αποφασισμένοι και δεν πιοήθηκαν ακόμη κατ' όταν ήρθαν αντιμέτωποι με ένα κοπάδι από αγελάδες...

Στις 9.25 της 13ης Αυγούστου του 2003 και ο τελευταίος από τους τολμηρούς και ριψοκίνδυνους περιπατητές είχε πιάσει κορυφή. Η θέα ήταν μοναδική. Φαίνοταν η Τριχωνίδα λίμνη. Γύρω γύρω βουνά που σε καλούσαν και αυτά να τα κατακτήσεις, να "μιλήσεις μαζί τους". Ασφαλώς και έφαξαν για την Άνω Χώρα. Το μόνο που κατάφεραν να διακρίνουν ήταν το Κέντρο Υγείας. Μετά από έκουραση ενός τετάρτου, έσκινησε η κατάβαση. Διάλειμμα μιας ώρας για φαγητό, νερό και έκουραση και καιρός για το δρόμο της επιστροφής στη βάση.

Στις 13.30 η αξέχαστη αυτή εμπειρία για όλους όσοι συμμετείχαν, έφτασε στο τέλος της. Μπορεί οι λέξεις που έβγαιναν από τα στόματα των περισσότερων να ήταν μπάνιο, ύπνος, έκουραση, όμως είναι βέβαιο πως του χρόνου το Καλοκαίρι Θα κατακτήσουν άλλη μία κορυφή, ψηλότερη!!!



Η άναβαση προς την κορυφή και η θέα που προσφέρει....!!!



Η Ομάδα των "14" στην κορυφή του Όρους ΤΣΑΚΑΛΑΚΙ

Αγαπάτε το Σύλλογο; Αποδείξτε το!

Στο τέλος του 2003 ήπιγει η θητεία του Διοικητικού Συμβουλίου του Συνδέσμου μας. Για μια ακόμη φορά σας πληροφορούμε ότι το παρόν Δ.Σ. είναι καιρός να αποσυρθεί και να δώσει τη σκυτάλη σε νέους ορεζάτους χωριανούς, διότι οι περισσότεροι από εμάς έχουμε πάρα πολλά χρόνια και ξεζουμιστήκαμε. Χρειαζόμαστε νέους ανθρώπους (όχι στην πλεικά μόνο) για να φέρουν νέες ιδέες και με έκουραστα μυαλά να συνεχίσουν τη σκεδόν πεννοντάχρονη πετυχημένη ιστορία του Συνδέσμου.

Αναμένουμε να εκπολωθεί το ενδιαφέρον σας.

Δ.Χ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΑΝΑΤΟΙ

Τον περασμένο Μάη έφυγε ο στρατηγός Ηρακλής Αμπλάς σε ηλικία 92 ετών και ετάφη στο νεκροταφείο Ζωγράφου. Ο Ηρακλής που γεννήθηκε στην Ελατού είχε πάρα πολλούς δεσμούς με την Άνω Χώρα, αφού η σύζυγός του Αθανασία είναι κόρη της Ν. Καραδήμα. Ο στρατηγός στα μαύρα χρόνια της κατοχής έλαβε ενεργό μέρος ως αξιωματικός που ήταν στην Εθνική Αντίσταση. Ας είναι αιώνια η μνήμη του.

Δ.Χ.



**Η ΜΕΓΑΛΗ
ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ**

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΤΡΙΜΗΝΙΑ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΕΔΡΑ: ΑΝΩ ΧΩΡΑ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ
Τ.Κ.30023 ΤΗΛ.26340 41220

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ 28 ΜΑΡΟΥΣΙ Τ.Κ.15125
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΝΩ-ΚΑΤΩ ΧΩΡΙΩΝ
ΑΝΩ ΧΩΡΑ ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΔΗΜ.Σ.ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ,
ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ 28, 15125- ΜΑΡΟΥΣΙ.
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΞΙΑ: Γιώτα Παπαδοχριστοπούλου
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Δημήτρης Χατζόπουλος,
Βασιλής Καραντζάς,
Λαζαρός Σαμαρτζής,
Δημήτρης Τσατσάνης,
Νίκος Μουστάκας, Φώτης Πεταίνης,
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΕΝΤΥΠΩΥ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΤΣΑΤΣΑΝΗΣ
TOP COLOR
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ - ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ
COLOR SEPARATIONS - IMAGE PROCESSING
Αγιαστίας 54, 15125- Μαρούσι, Αθήνα
Τηλ: 210 6109611, Fax: 210 6109610

Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

Μάγεψε ο Χ. Καλαβρούζος στα "Απομνημονεύματα του Μακρυγιάννη"

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων που πραγματοποιήθηκαν το τριήμερο 1, 2, και 3 Αυγούστου στην Άνω Χώρα οι κάτοικοι αλλά και οι παραθεριστές είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν δύο θεατρικές παραστάσεις αλλά και παρουσίαση παραδοσιακών χορών.

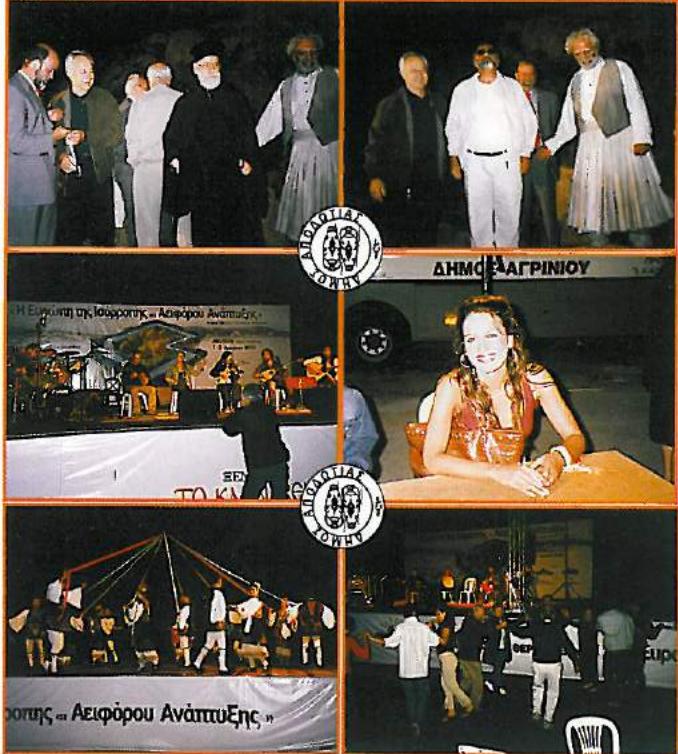
Την Παρασκευή 1η Αυγούστου άνοιξε... το χορό το εξαιρετικό συγκρότημα του Δήμου Ιερής πόλης του Μεσολογγίου, ενώ την Κυριακή 3 Αυγούστου τον... έκλεισε το χορευτικό συγκρότημα του Δήμου Αγρινίου.

Το Σάββατο 2 Αυγούστου από το ΔΗΠΕΘΕ Αγρινίου ανέβηκε η παράσταση "Ο κουρέας της Σεβίλλης", η οποία ενθουσίασε όσους την παρακολούθησαν. Ήταν μια σύγχρονη μεταφορά του κλασικού έργου του Πιερ Ογκύστ ντε Μπωμαρσάι, όπου κεντρικό ρόλο είχαν η μουσική και τα τραγούδια. Τους πρωταγωνιστικούς ρόλους κράτησαν ο Άρης Λεμπεσόπουλος και η Δήμητρα Ματσούκα, η σκηνοθεσία ήταν του Νίκου Μαστοράκη, τα τραγούδια του Φύγκαρο έγραψε ο Σταμάτης Κραουσνάκης, ενώ τα πρωτότυπα τραγούδια συνέθεσε ειδικά για την παράσταση ο Χρήστος Θεωδόρου.

Αυτή η παράσταση δύναται να μείνει βαθιά χαραγμένη στη μνήμη όλων είναι τα "Απομνημονεύματα του Μακρυγιάννη" με το Χρήστο Καλαβρούζο να δίνει μια συγκλονιστική ερμηνεία.

Έδωσε σάρκα και οστά στο αθάνατο αυτό έργο που από πολλούς έχει χαρακτηριστεί ως το Ευαγγέλιο της νεώτερης Ελλάδας, καθηλώνοντας τους θεατές, από τα μάτια των οποίων συχνά κυλούσαν δάκρυα.

"Έχα δύο αγάλματα, μια γυναικα και ένα βασιλόπουλο, ατόφια φάνονταν οι φλέβες, τόσην εντέλειαν είχαν. Όταν χάλασαν τον Πόρο, τα χαν πάρει κάτι στρατιώτες, και στο Άργος θα τα πουλούσαν κάτι Ευρωπαίων. Χλια τάλαρα γύρευαν. Πήρα τους στρατιώτες, τους μίλησα: "αυτά και δέκα χιλιάδες τάλαρα να σας δώσουνε, να μην το καταδεχτείτε να βγουν από την πατρίδα μας. Για αυτά πολεμήσαμε" Στρατηγός Μακρυγιάννης (ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ 1829-1850)



ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Στο υπ' αριθμ 08 φύλλο της εφημερίδας "Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ" και στη στήλη "Επιστολές Αναγνωστών" δημοσιεύεται επιστολή του κ. Χρήστου Πατούχα. Δεν γνωρίζω τον άνθρωπο ούτε στην όψη. Παίρνοντας, όμως το δικαίωμα από το ότι είμαι αποδέκτης της εφημερίδας σας, μπορώ να κάνω μερικές σκέψεις σχετικές με το περιεχόμενο της επιστολής και να παρακαλέσω να δημοσιευτούν στην ίδια θέση.

Δεν αμφισβητώ τα φιλειρινικά, πατριωτικά, και χριστιανικά συναίσθήματα του επιστολογράφου σας. Αμφισβητώ, όμως, την αμεροληψία και το βαθμό της ιστοριογνωσίας του. Και τον ωράτω καθαρά και ξάστερα: Έζησε τα γενοντά; Γνωρίζει μήπως τους ομαδικούς τάφους του Σκλήθρου και της Λακκούλας; Όσοι θάφτηκαν εκεί ήταν "συνεργάτες και δοσιλογοί"; Ξέρει στον Αγ. Γιάννη ποιος έκανε την επίθεση και με τις διαταγές ποιου και ποιος αμύνθηκε "μέχρι εσχάτων" και με τις διαταγές ποιου; Αν, αγέννητος τότε ή παιδί ήσως, ο επιστολογράφος γνώριζε όλα τα απαισίας μνήμης εκείνα τα γεγονότα, δεν θα τολμούσε τέτοιες προτάσεις και θα απέφευγε την χωρίς έλεγχο επαναφορά στην επιστολή του ορισμένων κατά καιρούς διατυπωθέντων οικτρών φαντασιοκοπημάτων για τάχα "πλιατσικολόγους, μαυραγορίτες, δυνάστες της πατρίδας μας και προδότες".

Δεν θα τολμούσε, τέλος, ως Ανωχωρίτης μάλιστα, να προτείνει τη λήθη των άδικα σφαγιασθέντων. Προπαντός τη λήθη εκείνων -όχι βέβαια των "μόνων" - που από τη νόμιμη κυβέρνηση στρατευμένων και πεσόντων "υπερ βωμών και εστιών" για να μην κάνουμε σήμερα εμείς οι μεγαλύτεροι εξαγωγή θυγατέρων και εγγονών και ο ίδιος και οι ομήλικοί του αδελφών ή συζύγων. Και ο "νούν νοείτω".

Κάνει λόγο ο επιστολογράφος σας, φορτισμένος ίσως από υπερευλάβεια για την απρεπή χρήση του Τιμίου Σταυρού στην υπηρεσία "πολιτικών σκοπιμοτήτων". Υπενθυμίζω στον ίδιο και στους καλόπιστα και καλοπροαίρετα επισημαίνοντες άστοχες ή κακές χρήσεις του θρησκευτικού μας συμβόλου ότι ο Σταυρός στήνεται ως "σήμα" πάνω σε όλους τους τάφους των χριστιανών κοιμητηρίων, στους τάφους πιστών και απίστων. Στους τάφους, δηλαδή, αυτών που στη ζωή τους πίστευαν ότι αυτός ο τόπος σκεπάζει τη βρώμα και τη δυσωδία του σώματος και λέγεται Νεκροταφείο και στους τάφους αυτών που έβλεπαν χριστιανικά τον θανάτο ως ύπνο και ονόμαζαν τον τόπο "Κοιμητήριον". Αυτή, κ. Πατούχα, είναι απόλυτη και αληθινή δημοκρατία και όχι "Χούντα".

Αυτό το "σήμα" προτείνετε να κατεδαφιστεί; Αν με τη δική σας βοήθεια γίνεται αυτό και η πράξη γενικευτεί ως έξοχα πατριωτική, σας πληροφορώ ότι το Α' Κοιμητήριο Αθηνών, κατά το μεγαλύτερο μέρος του, αφού γκρεμίσθούν οι Σταυροί των "πολιτικών σκοπιμοτήτων" που εύκολα διακρίνει ένας μονόχνωτος φανατισμένος, θα μεταβληθεί σε ένα ευρύχωρο και ωραίο πάρκο, για να αναπαύονται και να τέρπονται οι ελληνοποιηθέντες και όσοι στο μέλλον θα ελληνοποιηθούν, γιατί οι Έλληνες θα έχουν εκλείψει. Θεός φυλάξοι την Ελλάδα.

Περιμένοντας την πρόταση για την επιγραφή του Μνημείου χωρίς Σταυρό υπογράφω χωρίς φόβο μη συμβεί.

Κώστας Κάντζος

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑ -ΒΟΥΤΙΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ-

Φρόντισε επίμονα -αλλά όχι πειστικά- ο σχολιαστής της φωτογραφίας να του "διαφύγουν" ή να μην θυμάται κάποια γεγονότα. Ίσως να ήταν μειράκι, ή και αγέννητος εκείνους τους καιρούς, για τους οποίους όμως τώρα εκφέρει δογματικά τις κρίσεις του. Όσοι όμως ζήσαν την φρίκη του τότε και βιώσανε το δράμα το δράμα που στήθηκε, επιμένουν, θέλεις δε θέλεις να του θυμίζουνε την τότε πραγματικότητα.

Κατά την οποία

- Δυστυχώς για τούτη τη χώρα, τον Αύγουστο του '49 " δεν τελμάτωσαν όλα... ". Μπορεί η Ιη Σεπτεμβρίου 1949 να ορίστηκε η ημέρα που επίσημα έληξε ο εμφύλιος πόλεμος, ολόκληρο τον Σεπτέμβριο και τον Οκτώβριο, όμως, ο στρατός αγωνιζόταν και με θυσίες, σε αίμα -να διώξει από τα δάση της Ροδόπης (ακόμα και από τη Θάσο) τις τελευταίες ομάδες του Δ.Σ., ακόμη και τον Μάρτιο του 1950 το 557 Τ πεζικού ενεργούσε εκκαθαριστικές επιχειρήσεις στα ελληνοβουλγαρικά σύνορα με συλλήψεις αιχμαλώτων, δεχόμενο ακόμα και επιθέσεις εντός ελληνικού εδάφους από μικροτμήματα του Βουλγαρικού στρατού.

- Το ραδιόφωνο της "ελεύθερης Ελλάδας" από το Βουκουρέστι και οι φυγάδες στο παραπέτασμα εξακολουθούσαν να απειλούν και να ονειρεύονται τον "τρίτο γύρο" δεν τους έφταναν οι δύο προηγούμενοι.

- Η Σ. Ένωση (και για χρόνια ακόμη ύστερα από τότε) περιέβαλλε τα βόρεια συνορά μας και ο πολύς Κρούτσεφ εδήλωνε ανασχύντα πώς δεν θα δίσταζε, σε μια νέα σύρραξη, να βομβαρδίσει ακόμα και την Ακρόπολη...

Ποιο λοιπόν το αμάρτυρα του τότε κράτους που επέμενε να κρατάει οπλισμένους ανθρώπους στα ορεινά χωρία τους ΜΑΥ.ΔΕΣ ακρίτες μέσα στην ίδια μας την πατρίδα, με προορισμό τους τη διατήρηση της ηρεμίας, αν και όπου αυτή κινδύνευε να διαταραχθεί; Και που -πάντως- αυτό δεν εμπόδιζε ποτέ και κανέναν τους να ασχολείται με τις εργασίες του, πολύ δε περισσότερο, δεν αναχαίτισε (... τους νέους, να σπουδάσουν...)

Σταύρος Σταυρόπουλος, Τεχνολόγος Δασοπονίας, του Υπουργείου Γεωργίας, Συνταξιούχος

Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2003

Κάντε τώρα την αίτηση για να καθαριστεί το καστανοδάσος

Δημοσιεύουμε την ανακοίνωση του προέδρου της διαχειριστικής επιτροπής καστανοδάσους του χωριού μας. Πιστεύουμε ότι η πρόταση είναι αρκετά καλή και πρέπει όλοι να δείχνουμε ενδιαφέρον για να σώσουμε τις ιδιοκτησίες μας γιατί αν εξακολουθήσουν να παραμένουν στο χάλι που έχουν εδώ και πενήντα χρόνια θα τα χάσουμε τελείως.

Στείλτε λοιπόν την αίτησή σας στον πρόεδρο της επιτροπής για να ξεκινήσει η διαδικασία.

Το πόσες και πως έχει καστανιές ο καθένας είναι γραμμένο λεπτομερώς στη διαχειριστική έκθεση. Ζητήστε πληροφορίες από τον πρόεδρο του συνεταιρισμού στα τηλέφωνα 26340 41081 - 27505 ή εν ανάγκη από τον πρόεδρο του Συνδέουμον.

ΘΕΜΑ: Ξύλευση δέντρων καστανιάς

Όπως γνωρίζετε τις δεκαετίες 1956-1960 υπήρχε κύμα μετανάστευσης των χωριανών μας, στο εξωτερικό και εσωτερικό της χώρας, με αποτέλεσμα να εγκαταλειφθούν, να παραμεληθούν τα δάση καστανιάς της περιοχής μας και σε συνδυασμό με την έλλειψη φυτοφάγων ζώων αναπτύχθηκαν εντός αυτών έλατα και καστανίδες που κάνουν την διάβαση εντός των δασών αυτών δύσκολη έως ακατόρθωτη. Έτσι, οι ιδιοκτησίες μας έχουν καταντήσει σχεδόν άχρηστες και ανεκμετάλλευτες.

Το φετινό καλοκαίρι ύστερα από πρόσκληση χωριανών μας, οι αδελφοί Ζολώτα από το Κεράσοβο Αιτωλοακαρνανίας, οι οποίοι είναι έμποροι και ιδιοκτήτες εργοστασίου επεξεργασίας ξύλου καστανιάς έδειξαν ενδιαφέρον για την εκμετάλλευση της ξυλείας του δάσους και συγχρόνως τον καθαρισμό του. Όσοι ιδιοκτήτες επιθυμούν να καθαριστεί το δάσος τους θα στείλουν ταχυδρομικώς την συνημμένη αίτηση στον πρόεδρο της επιτροπής και στη συνέχεια θα υποδείξουν στους εμπόρους την ιδιοκτησία τους, οι οποίοι θα κόψουν όλες τις γέρικες καστανιές και αφού αφαιρέσουν το εκμεταλλεύσμενο ξύλο θα υπολογίσουν την αξία του και θα αποζημιώσουν τον ιδιοκτήτη. Στη συνέχεια θα απομακρύνουν όλο το άχρηστο υλικό από το δάσος έτσι ώστε τα καινούρια βλαστάρια να κεντρωθούν την επόμενη χρονιά, με φροντίδα των ιδιοκτητών και να δημιουργηθεί ένα νέο καστανοδάσος, που αν του δοθεί η κατάλληλη φροντίδα σε λίγα χρόνια θα αποφέρει στον ιδιοκτήτη του ένα κάποιο εισόδημα.

Εκτός από το εκμεταλλεύσμενο ξύλο καστανιάς θα δοθεί στους ιδιοκτήτες αποζημίωση και για το εκμεταλλεύσμενο ξύλο ελάτης που έχει αναπτυχθεί σε ακτίνα 10 μέτρων από κάθε καστανιά.

Σε δάση που δεν υπάρχει ξυλεία εκμεταλλεύσιμη θα καθοριστούν μεν αλλά δεν θα δοθεί καμιά αποζημίωση. Τα δέντρα του καστανοδάσους της Άνω Χώρας είναι περίπου 20-25 χιλιάδες.

Στη διαχειριστική έκθεση του 1953 περιλαμβάνεται το σύνολο των δέντρων εκτός των περιοχών "Γούρνες".

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΖΗΣΙΜΟΣ ΛΙΑΚΩΝΗΣ

ΑΙΤΗΣΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Όνομα:
Επώνυμο:
Πατρώνυμο:
Ημερ/νία Γέννησεως:
Αριθμός ταυτότητος:
Δ/νση κατοικίας:
Τηλεφ. επικοινωνίας:

ΠΡΟΣ:
Τον πρόεδρο της διαχειριστικής
Επιτροπής δάσους καστανιάς
Άνω Χώρας

Κύριε πρόεδρε, με την παρούσα αίτησή μου σας δηλώνω ότι είμαι απόλυτα σύμφωνος, το ιδιόκτητο καστανοδάσος που κατέχω στις τοποθεσίες:

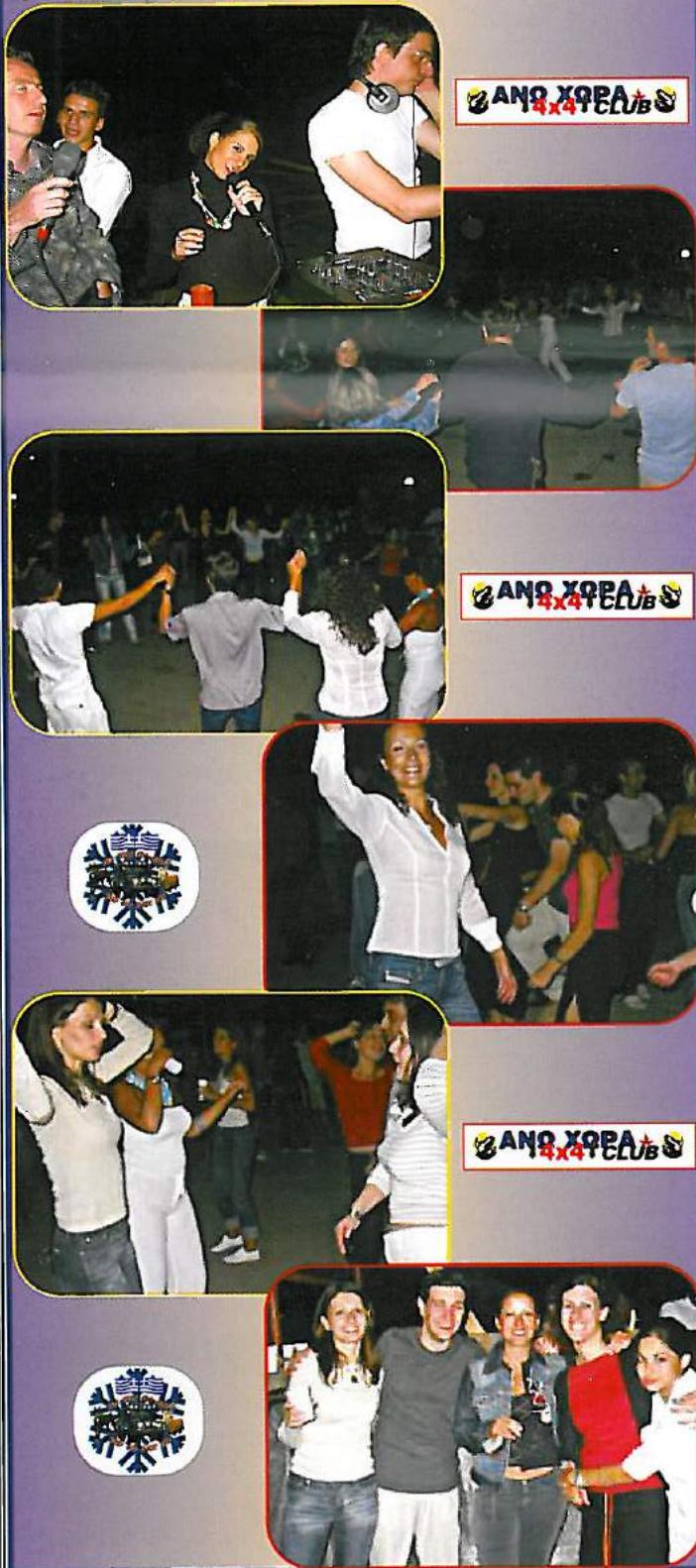
"....."
"....."
"....."

και συμπεριλαμβάνεται στη διαχειριστική έκθεση που συντάχθηκε το έτος 1953, να ξυλευτεί και να καθαριστεί σύμφωνα με την διαδικασία που περιγράφεται στην από 22 Αυγούστου 2003 επιστολή σας προς τους ιδιοκτήτες δέντρων καστανιάς

Ο/Η Αιτών-ούσα

Έγινε χωμός στο Πάρτι Νεολαίας!

Το Σάββατο 16 Αυγούστου στο γήπεδο της Άνω Χώρας έγινε το Πάρτι Νεολαίας για το καλοκαίρι του 2003. Για ακόμη μια φορά ο Βασίλης Καραντζάς και ο Δημήτρης Τσατσάνης, οι δύο DJs, μπόρεσαν να ξεσκύωσουν τη νεολαία, η οποία χόρεψε σε ρυθμούς λαϊκούς, disco, ακόμη και latin! Και επειδή τα πολλά λόγια είναι φτώχεια, δείτε τι έγινε.



Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

Χτύπησε κόκκινο το κέφι στο πανηγύρι του Συλλόγου Άνω Χωριτών

Με πολύ μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 9 Αυγούστου στην Άνω Χώρα το πανηγύρι που διοργάνωσε ο Σύλλογος Άνω Χωριτών. Η πλατεία της Αγίας Παρασκευής γέμισε από νωρίς με κόσμο, Ανωχωρίτες κυρίως, αλλά και επισκέπτες από άλλα χωριά (Ελατού, Τερψιθέα, Κεντρική).

Στις 10 περίπου η ορχήστρα του κ. Παπαδόγιωργου άρχισε να παίζει παλιά λαϊκά κομμάτια. Το κέφι χτύπησε κόκκινο όταν ακούστηκαν οι πρώτοι νότες από κλαρίνο και από εκείνο το σημείο μέχρι και το τέλος της βραδιάς, γύρω στις 4, στην... πίστα δεν έπεφτε καρφίτσα! Και του χρόνου!



Προχωράνε οι διαδικασίες για το Μνημείο Εθνικής Συμφιλίωσης

Μνημείο Εθνικής Συμφιλίωσης στον Άι-Γιάννη, που υπήρξε τόπος φονικής αντιπαράθεσης μεταξύ των Ελλήνων μέσα στον παραδογισμό του εμφυλίου, το Φεβρουάριο του 1948.

Συγκινητικό υπήρξε το ενδιαφέρον των χωριανών για την πρωτοβουλία αυτή του Συνδέσμου μας. Ήδη βρισκόμαστε στο ξεκίνημα για την υλοποίησή του.

Δημοσιεύουμε παρακάτω παλαιότερο σχόλιο της εφημερίδας "Ελευθεροτυπίας" αναφερόμενο στην επιτακτική ανάγκη ο πλαδός μας να σταματήσει πλέον τις οξύτητες και τους απληπλοσπαραγμούς και να πάνει τα προβλήματά του με συζήτηση και απληπλοκατανόηση.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

Ήταν ιστορική πράξη συμβολής στην εθνική συμφιλίωση ο αποχαιρετισμός του επιτίμου προέδρου του ΚΚΕ Χαρίλαου Φλωράκα στον αρχιεπίσκοπο Σεραφείμ, για αυτό και προκάλεσε βαθιά εντύπωση.

Ήταν πράξη γενναιότητας από τον κομμουνιστή αντάρτη πα αναγνώριση ότι "έντιμοι αγωνιστές και πατριώτες υπήρξαν σε όλες τις οργανώσεις της Εθνικής Αντίστασης".

Αυτή η ιστορική αλληλεια, πράγματι, την επιβεβαίωσε με τη ζωή και την πορεία του ο ιερωμένος αντάρτης, που πολέμησε "από διαφορετικό ταρπούρι ενάντια στον κοινό κατακτητή, στον κοινό εχθρό", - από τον ΕΔΕΣ του Ναυ. Ζέρβα.

Την επιβεβαίωσε ο Σεραφείμ και με ανεπανάληπτη πράξη μέσα στην αίθουσα της Βουλής πριν από μερικά χρόνια, στη διάρκεια τελετής αγιασμού. Προκλήθηκε από τη δεξιά πτέρυγα να ευλογήσει "και τον Χαρίλαο" - δηλαδά τον κομμουνιστή και άρα άθεο.

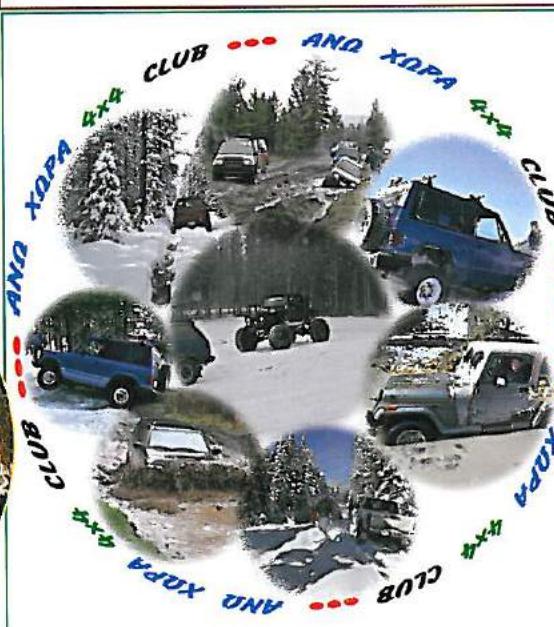
Αντέδρασε αρέσως ο Σεραφείμ. Κατέβασε το σταυρό και την αγιαστούρα και αντάλλαξε θερμή χειραψία με τον πήγετη του ΚΚΕ.

Ήταν αυτή η χειραψία μια συμβολή "στο χτύπημα της μισαλλοδοξίας και στο άνοιγμα του δρόμου της εθνικής συμφιλίωσης", όπως είπε χθες ο Χαρίλαος Φλωράκης, επισημαίνοντας τη σάσση του Σεραφείμ "απέναντι στα πολιτικά δρώμενα" και τις χωρίς προκαταλήψεις σχέσεις του "απέναντι σε εκείνους που είχαν διαφορετική θρησκευτικά, φιλοσοφικά ή πολιτικά θεώρηση".

Η ιστορία θα αναγνωρίσει και στο θρησκευτικό πήγετη, όπως και στον πολιτικό πήγετη από το "διαφορετικό ταρπούρι" τα θαρραλέα βήματα που έκαναν για την εθνική συμφιλίωσην.

Έδωσαν ένα μάθημα κι ένα παράδειγμα οι δύο αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης, η ιστορία της οποίας έχει πολλαπλά κακοποιηθεί. Για αυτό και θα πρέπει να γραφτεί, χωρίς προκαταλήψεις από τις γενέτερες γενιές, που θα τη μελετήσουν ψύχραιμα και αφού απαλλαγούν και από το τελευταίο ίχνος μισαλλοδοξίας.

Έχει ανάγκη ο τόπος να δει με σεβασμό την Ιστορία του, να μάθει και να διδάχτει, ώστε να μην ξαναγνωρίσει διχασμούς και εμφυλίους σπαραγμούς. Η αναγνώριση του αντιπάλου, όπως και η παραδοχή λαθών είναι πράξεις γενναιότητας και πατριωτισμού, ανεκτίμπτες.



Η ΝΕΑ ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΤΟΥ CLUB 4x4 ΑΝΩ ΧΩΡΑΣ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΕΙΤΑΙ ΚΑΙ ΧΑΡΑΣΤΕΙ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ!!! ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΑΙ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗΣ ΣΤΑ ΥΨΗ ΚΑΤΑΡΙΠΤΟΝΤΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΡΕΚΟΡ.....!!!!

Πληροφορίες συμμετοχής στο 6946401421 και καλές εξομποσίες στην παρθένα φύση της Ορεινής Ναυπακτίας.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2003

ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ των Συλλόγων Ναυπακτίας



Μέσα στο υπέροχο ορεινό τοπίο της Αγίας Κυριακής έγινε φέτος το αντάμωμα της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ναυπακτίας.

Ο χώρος της Αγίας Κυριακής έχει εξωραϊσθεί πλάρως τα τελευταία χρόνια και επαναλαμβάνουμε για άλλη μια φορά τις προτάσεις μας να επιλεγεί αυτός ως μόνιμος τόπος του ανταμώματος, λόγω των πλεονεκτημάτων που διαθέτει (υπέροχο περιβάλλον, σε κεντρικό σημείο της περιοχής, εύκολα προσπελάσιμος κ.α.).

Εφορεία Βυζαντινών αρχαιοτήτων στη Ναύπακτο

Στη Ναύπακτο θα έχει την έδρα της η 22^η εφορεία Βυζαντινών αρχαιοτήτων με χώρο δραστηριότητας τους Νομούς Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας. Αυτό επιτάσσει ο νέος οργανισμός του υπουργείου Πολιτισμού που δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα της κυβερνήσεως.

ΝΕΡΟ + ΑΝΩ ΧΩΡΑ

Προχωράει το δίκτυο ύδρευσης

Ξεκίνησαν επιτέλους και πάλι τα έργα για την εγκατάσταση του νέου δικτύου ύδρευσης στην Άνω Χώρα. Πάρα πολλοί δρόμοι είναι σκαμμένοι με αποτέλεσμα αυτή τη στιγμή το χωριό να έχει μετατραπεί σε ένα απέραντο εργοτάξιο.

Το πότε θα ολοκληρωθεί το εξαιρετικής σημασίας αυτό έργο εξαρτάται, σύμφωνα με τον εργοπλάβο, από τις καιρικές συνθήκες. Συνεχίζονται, επίσης, με γοργούς ρυθμούς τα έργα κατασκευής αμαξοστασίου, που θα γίνει στο γήπεδο, δίπλα στην αποθήκη.

ΝΥΧΤΕΡΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Το χωριό με τη μικρή του κοινωνία είχε καθιερώσει το θεορό της αλληλοβοήθειας που λειτουργησε με μεγάλη επιτυχία.

ΑΓΙΑΝΗΤΑΣ Με τη συνήθεια που επικρατούσε γείτονες ή φίλοι έδιναν χείρα βοηθείας και προ παντός στα φτωχότερα και ασθενέστερα μέλη της κοινωνίας στο χωριό, όταν ένα μέλος της Κοινότητας είχε ανάγκη βοήθειας. Οι χωριανοί, συγγενείς, φίλοι και την αλληλοβοήθεια αυτή την αισθάνονταν σαν κάποια εσωτερική, ψυχική εκδήλωση.

Μια τέτοια εκδήλωση μέσα στις πολλές που συνδύαζε χαρά και εργασία, ήταν και τα νυχτέρια των κοριτσιών το φθινόπωρο και το χειμώνα με τις ατελείωτες νύχτες. Κοπέλες της γειτονιάς και άλλες φίλες και συγγενείς μαζευόταν στα σπίτια και γινόταν τα νυχτέρια.

"Παραστάτες είμαστε παράρτημα μην κάθεστε" και είδε τον παθών τις τον τάραχο από το ξύλο που την έδερναν με το Ινύ, που και που δε, έδερναν και τη νύφη με ένα φουσκωμένο δερμάτι και για να κάνει περισσότερο θόρυβο είχαν βάλει και καλαμπόσπυρα μέσα. Και σαν έφυγαν κάποτε η πεθερά λέπιστη νύφη, που ήταν πρώτη φορά που την ψυχοπόνεσε, εκείνη το αμήμητο "κάτι εγώ με το ινύ νυφούλα μου, μα και συ με το δεμάτι", σε άκουγα πως βρόνταγε και ξεκόλαιγε η καρδιά μου. Από τότε πια καμιά πεθερά δεν αναγκάζει τη νύφη να νυχτερεύει τη δωδέκατη μέρα και ούτε και Παρασκευή.

Μεγάλες χειμωνιάτικες νυχτές, τα κορίτσια πάιρνουν μαζί τους το πλέξιμο, τη ρόκα, το κέντημα και πάνε στο νυχτέρι της γειτονιάς και της Ρούγας.

Πλέκουν και κεντούν τα δικά



τους προικιά, κι όπου είναι αραβωνιασμένη κοπέλα, κεντούν, πλέκουν, λαναρίζουν, γνέθουν, υφαίνουν για λογαριασμό της και συγχρόνως πλέκουν και τα δικά τους όνειρα για μια τέτοια ώρα. Το καντήλι του πετρελαίου φωτίζει και η φωτιά του τζακιού κάθε τόσο ενισχύεται με ξύλα και κέδρα που τα έχουν φέρει ζαλικωμένες οι κοπέλες για τα νυχτέρια από τα καλοκαίρι.

Τα νυχτέρια των κοριτσιών χαρούμενα και ανέμελα τίποτα δεν τα ακινάζει. Κάποτε όμως ένας απρόσκλητος επισκέπτης έρχεται να αναταράξει τη γαλήνη της βραδιάς.

Είναι το γνωστό εκείνο ζωάριο η "Νυφίτσα", ο φόβος και τρόμος των κοριτσιών γιατί ξέρουν την καταστροφική της μανία για τα διασίδια και τα προικιά και δύσις πιο χρωματιστά είναι τόσο πιο πολύ κινδυνεύουν.

Ψάχνει να βρει ποια κοπέλα της πήρε τα προικιά τις παραμονές του γάμου της και έμεινε ανύπαντρη και της έμεινε μόνο το όνομα Νυφίτσας γιατί απόμεινε χωρίς προικιά και δεν παντρεύτηκε.

Αυτά τα νυχτέρια, πολλές φορές έδιναν την αφόρητη και οι μικροσυγκεντρώσεις αυτές με τις ευχάριστες και χαρούμενες εκδηλώσεις, μετατρεπόταν σε βεγγέρες με ευρύτερο φιλικό, γειτονικό και συγγενικό κύκλο και τότε έπαιρναν μέρος μόνο άνδρες και γυναίκες, το φαγοπότι και η κρασοποσία έπαιρνε και έδινε και η νυχτερινή απασχόληση έπαιρνε πιο ευχάριστο τέλος με χορό και με τραγούδια, ως τις βαθειά πρωτεύουσες ώρες.

Φτωχειά ζωή, πόσο ευχάριστη ήσουν και πόσο άχαρη ήταν τώρα που γέμισες πλούτη...

ΖΑΧΟΣ ΞΗΡΟΤΥΡΗΣ



Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΑΝΩΧΩΡΙΤΩΝ

Επειδή η Άνω Χώρα έχει πάρα πολλούς ξενιτεμένους, καθιερώνουμε στην εφημερίδα μας μια σελίδα για όλους εκείνους τους αναγνώστες μας που βρίσκονται μακριά από την πατρίδα.

Αρχίζουμε με μια σειρά άρθρων που θα αναφέρονται στους πρώτους μετανάστες των αρχών του περασμένου αιώνα. Οι πληροφορίες που πήραμε είναι από τις εκδόσεις **Μίλητος**, και από το βιβλίο **Ελληνικά Υπερωκεάνεια 1907-1977**. Παρακαλούμε τους φίλους Ανωχωρίτες να μας στέλνουν νέα από τις Ανωχωρίτικες παροικίες στις πόλεις που ζουν, για να τις δημοσιεύσουμε στη σελίδα τους.

Η Μετανάστευση στη Βόρεια Αμερική Β"μέρος

Ποιοί ήταν αυτοί όλοι και για που ξεκίνησαν; Τι ήξεραν και τι θα κάνανε εκεί που πήγαιναν; Οι περισσότεροι σίχαν αφήσει το τσαπί και τη γκλίτσα, τη δουλειά που δεν είχαν ή που δεν τα έβγαζαν πέρα και ξεκίνησαν χωρίς καμιά ειδική επαγγελματική μόρφωση και συνείδηση, χωρίς κεφάλαια, χωρίς υποστήριξη, χωρίς γνώση, πράγμα που τους ανάγκαζε να πέφτουν στα χέρια των "γηωσάδων", εκείνων, δηλαδή, που μπορούσαν να μεταχειριστούν ένα περιορισμένο αγγλικό πεζιάδιο και "προσφέρονταν" για να βοηθήσουν τους νεοερχόμενους. Στην



πραγματικότητα όμως ήταν αγράμματοι, αφού και τα ελληνικά δεν τα ήξεραν από το σχολείο, ενώ ήταν εκείνοι που είχαν φοιτήσει σ' αυτό δύο - τρία χρόνια. «Καραβίες κάθε μέρα από ανθρώπους φτωχούς, καραβίες κάθε μέρα από Ελληνόπαιδα μικρά, από κορίτσια νέα, από αδελφάδες, από γυναίκες κι από γέρους ακόμη, αφήνουν την δύστυχη πατρίδα μας ζητούντες στην μαύρη ξενιτιά το ψωμί τους, την ασφαλεία τους, την ισοχία τους. Φεύγουν χιλιάδες κάθε μέρα, γιατί δεν αντέχουν πιά να έχουν κτήματα πολλά, περιουσία μεγάλη και μοδατούτα να πεινούν, να μη μπορούν να την προστατεύσουν, να ξέρουν ότι είναι επεύθεροι, ότι είναι άνδρες, ότι ζούν εις τον 200 αιώνα, ότι έχουν νόμους και προστάτας, και έν τούτοις να μην έχουν εξησφάλισμένοι ούτε τη ζωή τους, ούτε την τιμή τους, ούτε τίποτα. Και η Ελλάς, η μαύρη Ελλάς, ερπιώνται μέρα με την ημέρα, και η δυστυχισμένη Ελλάς που έχει ανάγκη από κοριάτικο

προστατεύσουν, να ξέρουν ότι είναι επεύθεροι, ότι είναι άνδρες, ότι ζούν εις τον 200 αιώνα, ότι έχουν νόμους και προστάτας, και έν τούτοις να μην έχουν εξησφάλισμένοι ούτε τη ζωή τους, ούτε την τιμή τους, ούτε τίποτα. Και η Ελλάς, η μαύρη Ελλάς, ερπιώνται μέρα με την ημέρα, και η δυστυχισμένη Ελλάς που έχει ανάγκη από κοριάτικο



καρδιές μένει μονάχη, πάντοτε σκλάβα, πάντοτε ανίσχυρη πάντοτε χτικιασμένη. Και το θεριό του Κοινοβουλευτισμού, το θεριό της καταστροφής και της τσαλαπατήσεως κάθε νόμου, ακόμη στερεωμένου και καρού, το θεριό που όλο μας πνίγει μέσα στις βρωμισμένες λάσπες κάποιου βούρκου μολυσμένου, το θεριό αυτό που μας κάνει σακάτικους, παχαίνει, δυναμώνει, κορδώνεται, πάντοτε λυσσασμένο, πάντοτε φθονερό και κακούργο.

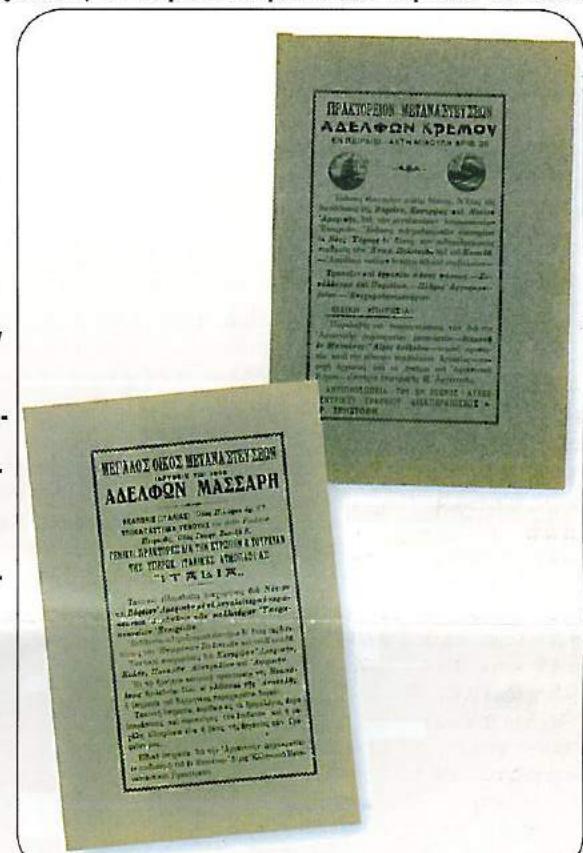
Και

φεύγουν γιατί τους διώχνουν οι μεγάλοι μας, οι κολοκυθέντοι αυτοί, που με τον κοτσαμπαδισμό τους, τις κατεργαριές τους και τη στενοκέφαλη σκέψη τους, τους δημιουργούν χίλια δύο βασανιστήρια, δεν τους λογαριάζουν, τους αφήνουν στην τύχη τους, τους κάνουν και πεινούν.

»Μας φεύγουν οι νέοι και οι γεροί, μας φεύγουν αυτοί που χρειάζονται, και μένουν εδώ πέρα οι μουδιασμένοι κι οι άρρωστοι. «Φεύγουν οι γεροί και μένουν οι ώφοι. «Κι έτσι η Ελλάδα μας κινδυνεύει μιά μέρα να γίνει νεκροταφείο μεγάλο από ζωντανούς νεκρούς και πεθαμένους». Οι Έλληνες έφευγαν στα ζένα, παρόλο που το δημοτικό δίστιχο τους θύμιζε πως:

«Την ξενιτιά, την ορφάνια, την πίκρα, την αγάπη, τα τέσσερα τα ζύγισαν, βαρύτερα είν' τα ζένα».

Ένα επάγγελμα που άρχισε να ανθεί στις αρχές του αιώνα ήταν σκείνο του μεσίτη της μετανάστευσης. Αρκετές εκατοντάδες πρόσωπα ήταν απασχολημένα με το κυνήγι των αφελών και εύκολων εκείνων που πιστεύοντας στα μεγάλα πόγια των επιτήδειων κραχτών, αποφάσιζαν να ξεκινήσουν για το Νέο Κόσμο. Πάμπολα ήταν τα μεσιτικά γραφεία που αναπλάμβαναν να πρωθήσουν στη Γη της Επαγγελίας μετανάστες κάθε τάξης. Φύλλου ή επαγγελματικής ικανότητας. Το υπερωκεάνιο Θεμιστοκλής, όπως μετονομάσθηκε αργότερα το Μωραΐτης, μόλις 6.000 τόνων γκρός, έφτασε να μεταφέρει μέχρι 1.300 επιβάτες στα ταξίδια του πρός την Αμερική. Κάτω απ' αυτές τις συνθήκες, με το πλήθος από τους μεσίτες να περιτρέχουν τη χώρα, δοκιμάζοντας την ευπιστία του απληροφόρου τότε κόσμου, τα γράμματα με τις περιγραφές της ζωής στο Νέο Κόσμο όσων βρίσκονταν κιόλας εκεί, το δόνωμα των εμβασμάτων, δημιουργούσαν και το κατάλληλο κήρια για επεισόδια και απάτες, που αναπόφευκτα συνοδεύουν παρόμοιες περιστάσεις. Συνέχεια στο επόμενο φύλλο #10



Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΟΜΠΟΤΙΝΑ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2003

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΝΟΒΑΣ

Γεώργιος Αθανασιάδης Νόβας (Φευδώνυμο ΑΘΑΝΑΣ). 1893 - 1987. Ποιητής, ακαδημαϊκός, πολιτικός-πρωθυπουργός το 1965.

Η αναδημοσίευση από το Εμπρός (Παρασκευή 25 Ιουλίου 2003) του άρθρου του καθηγητή Νίκου Παπανικολάου βάζει τα πράγματα στη σωστή τους διάσταση, αποκαθιστώντας τη μνήμη του αείμνηστου Νόβα.

"Νόβας και γαργάλατα"

Διαβάζοντας τούτες τις μέρες τα ένθετα τυπογραφικά φύλλα των "Νέων" τα αναφερόμενα στα πολιτικά γεγονότα, που έλαβαν χώρα τον Ιούλιο του 1965 και διαπιστώντας την ανάρμοστη ευθυμογραφική συμπεριφορά τους απέναντι στο "Αηδόνι της Ρουμελης", τον πολιτικό και ποιητή Γιώργο Αθανασιάδη - Νόβα, αισθάνομαι την υποχρέωση, για άλλη μια φορά, να βάλω τα πράγματα στη θέση τους.

Ένα βράδυ εκείνης της εποχής, σε κάποιο ξενύχτι με συναδέλφους του, ο αείμνηστος δημοσιογράφος Κώστας Σταματίου ανέφερε τους στίχους:

"Αιντε λοιπόν καὶ ξάπλωσα
τα στήθη σου τα γάλατα
και λιγωμένη ανάερα

γαργάλατα - γαργάλατα", τους οποίους απέδωσε στο Νόβα. Σε λίγες μέρες (31 μέρες Ιουλίου 1965) ο ευθυμογράφος, χρονογράφος και θεατρικός συγγραφέας, ο αείμνηστος Δημήτρης Ψαθάς έγραψε

στο χρονογράφημα των "Νέων" τους στίχους:

"Κι ήταν τα στήθη σου
άσπρα σαν τα γάλατα
και μούλεγες γαργάλατα".

Και ο Ψαθάς απέδωσε τους στίχους στο Νόβα. Έτσι έμεινε στον πολιτικό μας το παρατσούκλι "Γαργάλατάς".

Ερεύνησα προσωπικά το θέμα και διαπίστωσα πως τους στίχους δεν τους έγραψε ο Νόβας, αλλά ο συγγραφέας και ποιητής, που του άρεσε να γράφει σατυρικούς στίχους, ο Νίκος Νικολαΐδης, με το φευδώνυμο Πολ - Νορ, προκειμένου, καλοπροαίρετου βέβαια, να σατιρίσει το ποίημα του Παλαμά "Καημοί της λιμνοθάλασσας". Έγραψε ο Πολ - Νορ.

"Αιντε λοιπόν και ξάπλωσα
τα στήθη σου τα γάλατα

και λιγωμένα ανάερα γαργάλατα γαργάλατα
και τους καημούς μου κλάψε τους ανάλατα"

Οι τρεις διαφορετικές διατυπώσεις των στίχων, η έλλειψή τους από τις ποιητικές συλλογές του Νόβα και προπαντός - ο τελευταίος στίχος στην τρίτη διατύπωση "και τους καημούς μου κλάψε τους ανάλατα" δηλώνουν πως η σάτιρα αφορούσε τους "Καημούς της λιμνοθάλασσας" του Παλαμά και γράφτηκε από τον Πολ - Νορ. Αυτά για την ιστορία.

Νίκος Α. Παπανικολάου, Πλάτανος

ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΥΦΗΓΗΣΙΣ



ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΩΔΙΚΑ 655: 28x38.5 εκ.
ΣΕΛΙΔΕΣ ΚΩΔΙΚΑ 655: 152
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΩΔΙΚΑ 388: 44x58.5 εκ.
ΣΕΛΙΔΕΣ ΚΩΔΙΚΑ 388: 232

Το χειρόγραφο του Έλληνα γεωγράφου και αστρονόμου Κλαύδιου Πτολεμαίου Γεωγραφική Υφήγησις (8 βιβλία), ο οποίος ζήσε στην Αλεξανδρεία τον 2ο αι. μ.Χ., ανακαλύφθηκε από Βυζαντινούς λόγιους τον 13ο αι. και αντιγράφηκε σε αρκετά αντίτυπα, θεωρούμενο ως κείμενο-κλειδί για τη γεωγραφική επιστήμη. Δύο από τα αντίτυπα αυτά περιλαμβάνονται σ' αυτή την έκδοση. Το παλαιότερο (τέλη 13ου ή αρχές 14ου αι.) ανήκει στη Μονή Βατοπεδίου και το μεταγενέστερο (15ου αι.), φιλοτεχνημένο από τον καρδινάλιο Βησσαρίωνα, ανήκει στη Μαρκιανή Βιβλιοθήκη της Βενετίας.

Η έκδοση, εκτός από τους δύο κώδικες σε απόλυτη ομοιοτυπική αναπαράσταση, περιλαμβάνει δύο τομίδια με επιστημονικές ιστορικές αναλύσεις (ελληνικά, αγγλικά) και παλαιογραφική μεταγραφή αποσπασμάτων των κωδικών.

Προσφέρεται σε ξύλινη χειροποίητη κασετίνα μαζί με μεγεθυντικό φακό υψηλής ευκρίνειας.

Συλλεκτική έκδοση 3.000 αριθμημένων αντιτύπων.

ΜΙΛΗΤΟΣ
Ε Κ Δ Ο Σ Ε Ι Σ
ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΣΟΛΩΝΟΣ 94 ΑΘΗΝΑ.
ΤΗΛ. 210-3392103
ΦΑΞ. 210-3392104 Τ. Κ. 10680
e-mail:genous@otenet.gr

Για να πληροφορηθείτε τους ευνοϊκούς όρους και τις ευκολίες πληρωμής που παρέχουμε σε όλους τους ενδιαφερόμενους να αποκτήσουν τις εκδόσεις μας επικοινωνήστε με το τμήμα πωλήσεων.

